



ONCE UPON A TIME IN CROATIA



PRONAĐI SEBE U VILINSKOM
KRUGU SLAVENSKIH
BOŽICA I BIĆA



LORENA VLAHOVSKI



ONCE UPON A TIME IN CROATIA



PRONAĐI SEBE U VILINSKOM
KRUGU SLAVENSKIH
BOŽICA I BIĆA



MARA, MORANA, MOKOŠ, VILE, BABA JAGA



ZAGREB, 2022.



Dobrodošla

Jesi li spremna zakoračiti u vilinski krug slavenskih pretkinja, božica i bića? Ovaj je krug živ već stoljećima i čeka da mu se pridružiš. Stojim na njegovu ulazu da ti pružim ruku i otvorim njegova vrata, otvorena srca, utišana uma i prisutna tijela. Sve što trebaš jest napraviti taj prvi korak. Jesi li spremna? Krenimo zajedno u ovu pustolovinu!



Kako koristiti ovu knjigu?



Iako je ovo jedno konkretno pitanje, nema savršenog recepta ni odgovora. I to je super! Savršenstvo ostavljamo po strani.

Pronađi svoj način kako ti sljedeće stranice mogu obogatiti dan. Možda kao povratak u prošlost, gdje bolje upoznaješ svoje slavenske korijene i pretkinje. Možda kao putokaz prema svojoj unutrašnjosti, dominantnom arhetipu slavenske božice čija energija te posebno privukla. Možda kao terapija za dušu ili susret s novom prijateljicom s kojom voliš subotom popiti kavu na suncu. Prepusti se igri, dopusti svojoj kreativnoj energiji da te vodi i pritom ne zaboravi da se vodiš onim trenucima ili riječima u kojim ćeš osjetiti "AHA" moment - prepoznavanje i prisjećanje. To rezoniranje će te najbolje usmjeriti na ovom putovanju. U knjizi te želim za početak upoznati s temeljnim pojmovima koji se vežu uz moć priča, mitova, arhetipova i ženskih krugova.



Svi su oni međusobno povezani, a pomoći će ti da otkriješ njihovu stvarnu vrijednost i otkriti zašto su priče i mitovi i krugovi opstali desetljećima (*hint*: prirodno su nam usađeni u naše ponašanje).

Nakon što smo izgradili dobre temelje naše fiktivne kuće, možemo prijeći na pojedine sobe. A u svakoj od njih te čeka jedna slavenska božica ili biće. Ovog puta naći ćeš se u društvu Mare, nježne djevojke slavenskog proljeća, Morane, tamne djeve i žene koja donosi zimu i smrt, Mokoš, slavenske Majke Zemlje, vile, lepršave mitske plesačice koja skriva svoju ružnu stranu i Babe Jage, slavenske bake pune životne mudrosti.

Svaka će ti božica ili biće otkriti svoj lajtmotiv, mitsku i arhetipsku priču, glavne osobine, a na kraju te čeka njezina poruka za tebe i pitanja za samorefleksiju. Kako bi dodatno oplemenila iskustvo doživljaja pojedine slavenske dame, pronaći ćeš i moje dnevničke zapise koji ti mogu poslužiti kao primjer kako pojedini arhetip funkcionira u praksi.

Velika inspiracija za pisanje ove knjige mi je knjiga **Clarisse Pinkole Estes "Žene koje trče s vukovima"** za koju smatram da je najbolja učiteljica i mentorica na putu odrastanja u jednu zrelu, samosvjesnu, kreativnu ženu jednako spremnu i za akciju i odmor. I druga, jednako vrijedna, je knjiga **"Boginje u svakoj ženi" Jean Shinode Bolen** koja u svojoj knjizi arhetipski tumači božice grčkog panteona. Ona je ujedno i začetnica forme ženskih krugova od koje puno učim. Uživaj u ovom putovanju i još jednom: dobrodošla u ovaj čaroban svijet!

Lorena



Sadržaj

01 - 09

JEDNOM DAVNO, A JOŠ I DANAS...

postoje priče, mitske božice i bića, arhetipovi te ženski krugovi.
Kako je sve to povezano i koja je njihova vrijednost?

10 - 19

MARA

Svjetla djeva slavenskog proljeća

20 - 30

MORANA

Tamna djeva koja donosi smrt

31 - 40

MOKOŠ

Slavenska Majka Zemlja

41 - 51

VILA

Lepršava plesačica koja skriva svoju ružnu stranu

52 - 61

BABA JAGA

Slavenska baka puna životne mudrosti

62

SAŽETAK

Vilinski krug na jednom mjestu

63

ŠTO NAKON OVE KNJIGE?

